

CONVOCATORIA CCMC - 03 de 2018

Bogotá 26 de febrero de 2018

Convocatoria para participantes activos del taller de interpretación de oboe de las Jornadas de Música Contemporánea CCMC 2018

Fecha de apertura: 03 de marzo de 2018

Fecha de cierre: 10 de abril de 2018

Director del taller: José Luis Urquieta (Chile)

Lugar: Bogotá D.C.

Por este medio el Círculo Colombiano de Música Contemporánea convoca a todos los interesados a participar como estudiantes activos del taller de interpretación de oboe que se realizará entre el 16 y el 30 de abril de 2018 en el marco de las JMC 2018.

El taller de interpretación consta de 5 sesiones de trabajo directo con los participantes, cada una de 3 horas. El cierre del taller se da con una muestra pública o concierto de los participantes del taller, actividad que será supervisada por el director del taller. A continuación, se celebrará una sesión privada de realimentación entre el director del taller y sus estudiantes. El taller de interpretación de oboe se enmarca en las JMC 2018 y está centrado en el repertorio contemporáneo para oboe. Una lista de obras sugeridas por el director del taller se encuentra [aquí](#).

Cronograma:

	Domingo 22	Lunes 23	Martes 24	Miércoles 25	Jueves 26	Viernes 27
09:00		Taller de interpretación I	Taller de interpretación II	Taller de interpretación IV	Taller de interpretación V	
10:00		Taller de interpretación I	Taller de interpretación II	Taller de interpretación IV	Taller de interpretación V	
11:00		Taller de interpretación I	Taller de interpretación II	Taller de interpretación IV	Taller de interpretación V	
15:00			Taller de interpretación III			Muestras estudiantes del taller
16:00			Taller de interpretación III			Muestras del taller
17:00			Taller de interpretación III			Sesión de cierre taller

Perfil de los aspirantes:

Estudiantes de oboe, o profesionales que deseen participar, quienes tengan completa disposición horaria para cumplir con el cronograma propuesto.

Costos del taller

El CCMC dotará a todos los participantes activos admitidos al taller con una beca del (86)% del costo total del cupo; el (14)% restante, equivalente a 250.000 COP, deberá ser aportado por el estudiante al realizar su inscripción.

Socios del CCMC al día con sus obligaciones tendrán un descuento adicional de 50.000 COP por cada cupo de participante activo.

Oyentes: \$50.000 por persona.

Aplicación e inscripción

A todas las personas interesadas en concursar por un cupo en este taller les pedimos envíen una corta hoja de vida al correo circulocmc@gmail.com con asunto "aplicación taller de interpretación" Las personas seleccionadas serán informadas por correo electrónico, y deberán realizar el pago de sus derechos de admisión dentro de los siguientes 3 (tres) días hábiles para formalizar su inscripción.

Cupos limitados.

Cronograma de la convocatoria

27 de febrero - 10 de abril : Recepción de aplicaciones e inscripciones

11 de abril: publicación de listas finales.

Más información acerca del taller y las Jornadas de Música Contemporánea CCMC 2018 [aquí](#)

Además visítenos en [Facebook](#)