

El Círculo Colombiano de Música Contemporánea está organizando una serie de **conciertos de música electroacústica para soporte fijo** a nivel nacional y, adicional a esta serie, se hará un **concierto de música electroacústica colombiana** en el marco del **V Festival de Música Electroacústica** organizado por el **LEMAts en Sevilla**, y que se llevará a cabo en noviembre del presente año. La Junta Directiva del CCMC abre esta nueva convocatoria con el fin de elegir las obras que integrarán el programa de esta serie para el segundo semestre de 2013, y del concierto que se realizará en Sevilla, e invita a todos los compositores de música electroacústica para que envíen sus propuestas.

Pueden participar compositores colombianos, de cualquier edad. Cada compositor podrá presentar hasta dos propuestas [no serán admitidas obras propuestas para las series de conciertos anteriores]. Las obras pueden ser estereofónicas, cuadrafónicas u octofónicas.

Nota: para la serie en de conciertos a nivel nacional se escogerán solamente obras estereofónicas, y para el concierto del V Festival de Música Electroacústica se escogerán obras de cualquier formato.

Todos los interesados deben presentar sus propuestas en el sitio «Inscripción a convocatorias»: http://ccmc.com.co/convoca_inscripcion.php , adjuntando la(s) obra(s) en formato mp3 (256 Kbps), así como la siguiente información para cada caso:

- nombre del autor
- título, duración y año de composición
- breve reseña de la obra —máximo 200 palabras— [detallar si la obra fue realizada en 2, 4 u 8 canales y formato original del archivo de audio -WAV, AIF, etc.-]

Nota: Solicitamos el favor de enviar las obras de 4 y 8 canales en versión estereo.

Se recibirán propuestas hasta el viernes 26 de julio de 2013, a las 5.00 de la tarde.

La selección de las obras estará dirigida por la Junta Directiva del CCMC, la cual designará a un curador para el proceso. En caso de que las obras propuestas tengan una duración que exceda los 15 minutos, durante este proceso de selección podrá escogerse entre proyectar la obra completa y elegir un fragmento. El anuncio de las obras elegidas tendrá lugar durante la primera semana de agosto a través del sitio en Internet del Círculo Colombiano de Música Contemporánea. Posteriormente se anunciarán los lugares y las fechas de los conciertos que serán llevados a cabo a lo largo del segundo semestre

de 2013.

Los autores de las obras seleccionadas se comprometen a entregar oportunamente grabaciones de las mismas en formato AIF o WAV.

Los conciertos que se programarán con las obras seleccionadas tendrán entrada libre; la programación de dichas obras no será remunerada.

Más información: convocatorias@ccmc.com.co