

CONVOCATORIA CCMC 3-2011

El Círculo Colombiano de Música Contemporánea está organizando un concierto de *música electroacústica para soporte fijo* en el Auditorio Teresa Cuervo Borda del Museo Nacional de Colombia, y abre esta convocatoria con el fin de definir el repertorio que será proyectado en esta ocasión. Para este fin la Junta Directiva del CCMC invita a todos sus miembros creadores de obras electroacústicas a participar enviando sus propuestas.

Por la naturaleza del convenio con el Museo Nacional de Colombia, este concierto no será remunerado.

Requisitos:

- Ser miembro a paz y salvo del CCMC.
- Enviar máximo dos (2) obras electroacústicas en estéreo (bien pueden haber sido pensadas como obras para soporte fijo solo o como música que forme parte de proyectos interdisciplinarios -video, danza, teatro, etc.-).

Proceso de selección:

- Envíe su propuesta en formato mp3 (256 Kbps) al correo electrónico convocatorias@ccmc.com.co (si una de las obras propuestas consiste en el trabajo de música para video, danza, teatro, etc. y el autor considera que ese trabajo debe ser proyectado con algún registro visual, por favor enviarlo en formato DVD a la siguiente dirección: Calle 54 # 7 – 56 Ap. 403.)
- Adjunte a sus propuestas la siguiente información:
 - Nombre del autor.
 - Título, duración y año de composición.
 - Reseña breve de cada obra (máximo 200 palabras).
- El plazo de entrega vence el día 11 de julio a las cinco (5) de la tarde.
- Para el proceso de selección de las obras que conformarán el repertorio del concierto, el CCMC delegó el trabajo de curaduría a la compositora colombiana Ana María Romano, quien entre los días 12 y 20 de julio hará la selección de las obras para el concierto, lo elegidos serán notificados vía correo electrónico.



- En caso de que la duración de las obras exceda los 15 minutos, la curadora podrá escoger entre proyectar la obra completa o elegir un fragmento.
- La postulación de propuestas interdisciplinarias presupone la autorización de todos los coautores para su eventual exhibición.
- Los autores de las obras seleccionadas se comprometen a entregar oportunamente grabaciones de las mismas en formato AIF o WAV.

Más información: convocatorias@ccmc.com.co