

**Acta 01-2021**  
**Selección ganadores Convocatoria CCMC 01 de 2021**  
**Música para clarinete**

Siendo las 6:00 p.m. del 5 de julio de 2021, se reunieron de manera virtual a través de Meet el jurado de la convocatoria, integrado por el clarinetista **José Gómez** y el secretario de la Junta Directiva del CCMC **Juan Camilo Vásquez**, con el fin de evaluar las propuestas presentadas a la Convocatoria CCMC 01 de 2021, que busca seleccionar obras para clarinete soprano en Bb/A o clarinete piccolo solista o con medios electrónicos, para ser interpretadas en el mes de agosto de 2021 dentro del marco de la Temporada del Ciclo de conciertos CCMC 2021 en el Teatro Estudio del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. En dicha convocatoria se inscribieron mediante correo electrónico veintiún (21) compositores con veintitrés (23) obras, cumpliendo todas con los requisitos en las fechas establecidas.

Tomando como base la convocatoria, el jurado determinó los siguientes criterios de evaluación:

1. Factibilidad de montaje.
2. Originalidad.
3. Variedad de estilos entre las obras seleccionadas.
4. Calidad de las obras, de las partituras y de los medios fijos presentados.
5. Aunque no fue un factor determinante, se decidió darle prioridad a las obras que no hubieran sido previamente estrenadas.

Una vez realizada la evaluación de todas las propuestas de acuerdo a los criterios establecidos por los jurados, estos seleccionan como ganadores de la convocatoria, sin ningún grado de priorización, las siguientes propuestas:

<b>Compositor(a)</b>	<b>Título de la obra</b>
Melissa Vargas Franco	Alguien pide auxilio a gritos, y no lo escuchamos!
Tomás Díaz	Deux effigies imaginaires
Camilo Méndez	Five Fragments for prepared Bb clarinet
Guillermo Marín	Alucinación papayera
Luis Fernando Sánchez	Adentro llueve mientras afuera hace sol
Sergio Cote	a.3

De acuerdo a lo establecido en la convocatoria, las obras seleccionadas serán interpretadas por José Gómez en el mes de agosto de 2021 en el Teatro Estudio del Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo y se hará un registro en audio de las obras. Se aclara que debido a la pandemia, el concierto podría modificarse o cancelarse.

La presente se expide en Bogotá a los 5 días del mes de julio del 2021

---

José Gómez

---

Juan Camilo Vásquez

Original firmada.